

Stockholmsschottis

upptecknad av B. Ander

The musical score consists of four staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features eighth and sixteenth note patterns, primarily in common time.

Vill du va - ra me' mej, lig - ga här bre - ve' mej Tra - la la la la la Tra la la la

Jag ska ing - et gö - ra, se men in - te rö - ra Tra la la la la la Tra la la la

Å närr du har som - nat, slum - rat in å dom - nat tra la la la la la la Tra la la la la la

Sov du lil - la Gre - ta, du fär ing - et ve - ta Tra la la la la la la la Tra la la la